

## Описание творческого проекта

Форма и название события	Интерактивный спектакль для первоклассников «Школа в изумрудном городе»
Место проведения (город, площадка)	Город Нижневартовск, МБУ «Дворец искусств»
Дата проведения	20,21,22 сентября 2025 года
Режиссёр (ФИО)	Языковский Максим Олегович
Цель	Сформировать у детей позитивные представления о дружбе, доброте и взаимопомощи. Обеспечить преемственность культурных традиций между поколениями: дать детям возможность познакомиться с популярными литературными героями, а родителям и учителям — вспомнить любимые детские образы и разделить эти чувства с ребёнком в атмосфере праздника.
Задачи	<p>1. Воспитательная: - сформировать у первоклассников позитивное отношение к школе и процессу обучения, показать, что учёба — это увлекательное приключение, полное открытий.</p> <p>2. Развивающая: -стимулировать познавательную активность и любознательность у детей, развить творческое мышление и воображение через взаимодействие с сюжетом и персонажами сказки.</p> <p>3. Социальная: - помочь первоклассникам в адаптации к новой социальной среде (школе), укрепить навыки коммуникации и командной работы через игровые элементы спектакля.</p> <p>4. Эмоциональная: - создать атмосферу радости, волшебства и праздника, снизить тревожность, связанную с началом школьной жизни, подарить детям яркие положительные эмоции.</p> <p>5. Культурно-просветительская: -приобщить детей к литературному наследию (мотив «Волшебника Изумрудного города»), развить интерес к чтению через театральное искусство.</p> <p>6. Мотивационная: - пробудить у первоклассников желание учиться, узнавать новое, преодолевать трудности и верить в свои силы, используя образное противопоставление мира без школ (под властью</p>

	Бастинды) и мира знаний.
Тема	<ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивный образ школы как места открытий и дружбы;</li> <li>- каждый шаг в обучении — это маленькое приключение;</li> <li>- праздничное настроение и укрепление мотивации к учёбе.</li> </ul>
Идея	Бастинда наложила заклятие на Изумрудный город — теперь там нет школ, а жители забыли, что такое знания. Элли и Тотошка отправляются в путешествие, чтобы вернуть обучение, а зрители-первоклассники помогают им выполнять задания и разгадывать загадки. Через игру дети понимают: школа — это место, где можно проявить смекалку и найти друзей.
Сверхзадача	Показать ценность знаний и силу дружбы в преодолении любых препятствий. На примере борьбы Элли и зрителей с заклятием Бастинды дети поймут: вместе можно вернуть волшебство обучения даже туда, где его не осталось. Спектакль должен вдохновить первоклассников стать частью школьного сообщества, где каждый поддерживает друг друга.
Содержание работы звукорежиссера студийного/концертного (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	Работа звукорежиссера: <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение музыкального материала (структура композиций, аранжировка, стилистика);</li> <li>- обсуждение с артистом/продюсером концепции звучания, референсов и ожиданий;</li> <li>- подбор музыкальных тем для каждого персонажа (волшебные мотивы для Элли, тревожные аккорды для Бастинды, радостные мелодии для открытия школы)</li> <li>- создание звуковых ландшафтов (шум ветра в заколдованном городе, звон школьного звонка, шаги по изумрудной мостовой);</li> <li>- синхронизация звуковых эффектов с действиями актёров и визуальными элементами;</li> <li>- динамическое управление звуком во время спектакля для усиления драматургии.</li> </ul>
Содержание работы композитора и аранжировщика (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	-
Использование Digital-технологий (при наличии указать конкретные	Аудиодорожка спектакля сформирована путём записи и пост-обработки песен в DAW Logic Pro с целью достижения требуемого звукового баланса и эмоциональной окраски. Интерактивная визуальная составляющая реализована посредством программного обеспечения Resolume — оно

технологии)	<p>обеспечило синхронизацию и управление игровыми элементами в реальном времени на сценическом экране. Видеоматериалы для интерактивных игр смонтированы в Adobe Premiere для обеспечения высокого качества изображения и плавных переходов.</p>
<p>Цифровые показатели события (например, количество участников, зрителей, показов и др.)</p>	<p>Количество участников (основные актеры, танцоры, техническая служба, администраторы, контролеры и др.) - 49 чел.          Состоялось 5 сеансов интерактивного спектакля – количество зрителей – 2389 чел.          Количество просмотров пресс-релизов, афиш, пост - релиза, видеотрансляций, видеотзывов – более 22000</p>
<p>Дополнительные комментарии (можно указать любую информацию, актуальную для данного проекта)</p>	<p>Первоклассники были в полном восторге от интерактивного спектакля «Школа в Изумрудном городе», который стал главным событием традиционного Дня первоклассника. Но это было не просто представление в концертном зале — праздник продолжился и после. Для детей работала яркая фотозона, где любимые актёры в образах Элли, Страшилы, Бастинды, Железного Дровосека и Льва с удовольствием фотографировались с ребятами. Малыши обнимали героев, делали забавные селфи и чувствовали себя частью волшебной истории. Родители отметили, что такой формат — с живым общением и памятными кадрами — вызывает у детей неподдельный восторг и дарит незабываемые эмоции на весь учебный год.          Ссылка на видео #отзывы  <a href="https://vk.com/wall-67261490_63157">https://vk.com/wall-67261490_63157</a></p>